

Le Grand Prix du Festival International de la Bande Dessinée d'Angoulême

D'abord connu sous le nom « Grand Prix de la ville d'Angoulême », le Grand Prix du Festival International de la Bande Dessinée d'Angoulême voit le jour dès la première édition du Festival, en 1974. Si sa mission de récompenser une autrice ou un auteur pour l'ensemble de son œuvre et son empreinte sur l'histoire de la bande dessinée n'a pas varié, il a, par contre, vu son système de vote se redessiner au fil du temps.

Le Prix a été pendant une quinzaine d'années (1974-1980) remis par le Jury du Festival. Intégrant peu à peu le Grand Prix de l'année précédente en tant que Président (1981-1988), le Jury est par la suite devenu intégralement constitué d'anciens lauréats : une institution appelée « l'Académie des Grands Prix » (1986-1996). Passant par un système mixte combinant le vote d'un Jury et celui d'autrices et d'auteurs, le lauréat de ce prix prestigieux est aujourd'hui exclusivement désigné par ses pairs. En effet, le vote se fait aujourd'hui de façon totalement électronique en deux temps. Chaque autrice, auteur, ayant publié ou été traduit·e en France, est appelé·e à désigner trois auteurs sans ordre de préférence. Les trois autrices ou auteurs qui ont recueilli le plus de voix se retrouvent finalistes. Et un second tour permet de les départager et de proclamer le ou la lauréat·e.

Bref historique du Grand Prix

• 1974-1980

Le Grand Prix de la ville d'Angoulême est désigné **par le Jury du Festival**

• 1981-1988

Le Grand Prix de la ville d'Angoulême est désigné **par le Jury du Festival**

2 nouveautés :

- le Grand Prix de la ville d'Angoulême est Président du Jury
- le Grand Prix dessine l'affiche du Festival suivant

En **1982**, les anciens Grands Prix (réunis en juin 1981) attribuent à **Claire Brétécher** le **Prix Spécial 10^e anniversaire**

En **1988**, le Jury attribue à **Hugo Pratt** le **Prix Spécial 15^e anniversaire**.

• 1989-1996

« **L'Académie des Grands Prix** » (*constituée par tous les anciens Grands Prix*) désigne le lauréat durant le Festival.

En **1992**, le Festival attribue à **Morris** le **Prix Spécial 20^e anniversaire**

• **1997-1998**

- Le Grand Prix est **désigné par les auteurs à l'issue d'un vote en 2 tours**
- Il est remis lors du Salon du Livre en mars (et non plus pendant le Festival)

• **1999-2012**

« **L'Académie des Grands Prix** » (*constituée par tous les anciens Grands Prix*) désigne à nouveau le lauréat durant le Festival.

En **1999**, l'Académie attribue à **Uderzo** le **Prix du Millénaire**

• **2013**

Le Festival soumet aux autrices et auteurs présents sur la manifestation une liste de 16 noms. L'Académie choisit le lauréat parmi les cinq arrivés en tête.

• **2014-2015**

L'ensemble des autrices et auteurs publiés en français **vote sur une plateforme en ligne**

- 1^{er} tour : choix de 3 noms sur 25 autrices et auteurs (choisis par le Festival et l'Académie)
- 2^e tour : Le (La) lauréat(e) est choisi(e) parmi les 3 arrivés en tête

- En **2015** le Grand Prix de la ville d'Angoulême n'est plus le Président du Jury

• **2016-2020**

L'ensemble des autrices et auteurs publiés en français **vote sur une plateforme en ligne**

Le Festival **modifie** le fonctionnement du vote.

- 1^{er} tour : Plus de liste de nommés – chacun vote pour trois autrices ou auteurs de son choix
- 2^e tour : Le (La) lauréat(e) est choisi(e) parmi les 3 noms arrivés en tête

En **2019**, 3 affiches sont réalisées pour le Festival (celle du Grand Prix, et 2 autres autrices ou auteurs).

Les lauréats du Grand Prix (1974-2020)

Année	Lauréat	
1974	André Franquin	
1975	Will Eisner	
1976	Pellos	
1977	Jijé	
1978	Jean-Marc Reiser	
1979	Marijac	
1980	Fred	
1981	Moebius	
1982	Paul Gillon	
1983	Jean-Claude Forest	
1983	Claire Bretécher	Prix spécial 10 ^e anniversaire
1984	Jean-Claude Mézières	

1985	Jacques Tardi	
1986	Jacques Lob	
1987	Enki Bilal	
1988	Philippe Druillet	
1988	Hugo Pratt	Prix spécial 15 ^e anniversaire
1989	René Pétillon	
1990	Max Cabanes	
1991	Marcel Gotlib	
1992	Franck Margerin	
1992	Morris	Prix spécial 20 ^e anniversaire
1993	Gérard Lauzier	
1994	Nikita Mandryka	
1995	Philippe Vuillemin	
1996	André Juillard	
1997	Daniel Goossens	
1998	François Boucq	
1999	Robert Crumb	
1999	Albert Uderzo	Prix du Millénaire
2000	Florence Cestac	
2001	Martin Veyron	
2002	François Schuiten	
2003	Régis Loisel	
2004	Zep	
2005	Georges Wolinski	
2006	Lewis Trondheim	
2007	José Muñoz	
2008	Dupuy-Berberian	
2009	Blutch	
2010	Baru	
2011	Art Spiegelman	
2012	Jean-Claude Denis	
2013	Willem	
2013	Akira Toriyama	Prix spécial 40 ^e anniversaire
2014	Bill Watterson	
2015	Katsuhiro Ōtomo	
2016	Hermann	
2017	Cosey	
2018	Richard Corben	
2019	Rumiko Takahashi	
2020	Emmanuel Guibert	
2021	Chris Ware	